

Professionellt utvecklingsprogram II 2008-2009 för bibliotekarier Tema: Ledarskap

Chefens roll som visionär
Torsdagen den 23.4.2009

Maija Berndtson
Biblioteksdirektör



Biblioteksdirektörens uppgifter 1988

- 1. Bereda ärenden, förbereda beslut
- 2. Sköta löpande ärenden
- 3. Kontaktverksamhet
- 4. Uppfölja verksamhet
- 5. Idé- och utvecklingsarbete
- 6. Upprätta mål och stimulera diskussion kring målen
- 7. Intern kommunikation och medbestämmande
- 8. Informera bibliotekets verksamhet
- 9. Praktisera olika arbetsställen
- 10. Fungera som sakkunnig om branschen



Biblioteksdirektörens uppgifter 1998 - i jämförelse med 1988

- 1. Idé- och utvecklingsarbete (nr 5. 1988)
- 2. Upprätta mål och uppfölja verksamhet (nr 6. och 4. 1988)
- 3. Kontaktverksamhet (nr 3. 1988)
- 4. Fungera som sakkunnig om branschen (nr 10. 1988)
- 5. Informera om bibliotekets verksamhet (nr 8. 1988)
- 6. Bereda ärenden, förbereda beslut (nr 1. 1988)
- 7. Sköta löpande ärenden (nr 2. 1988)
- 8. Intern kommunikation och medbestämmande (nr 7. 1988)



Management and leadership

- **The Manager**

1. Settles daily problems and makes decisions
2. Conforms with the formal organization and meets his immediate subordinates
3. Is reasonable, critical and "cold"
4. Pinpoints weaknesses
5. Discusses business on a day-to-day basis

(Leadership Academy International)



Management and leadership

- **The Leader with Vision**

1. Defines his management philosophy and the company's management philosophy
2. Meets people from all organization levels
3. Says what he thinks, is supportive and "warm"
4. Pinpoints strengths
5. Talks about targets

(Leadership Academy International)



Management and leadership

- **The Successful Director**

1. Creates a challenging vision for his company
2. Interprets the vision as tangible key tasks, taking account of essential factors
3. Continuously heavily involved, backing up ways of realizing the vision
4. Motivates employees to realize the vision
5. Continuously interprets the vision for different organization levels and functions, leading the company towards new dimensions

(Warren Bennis)

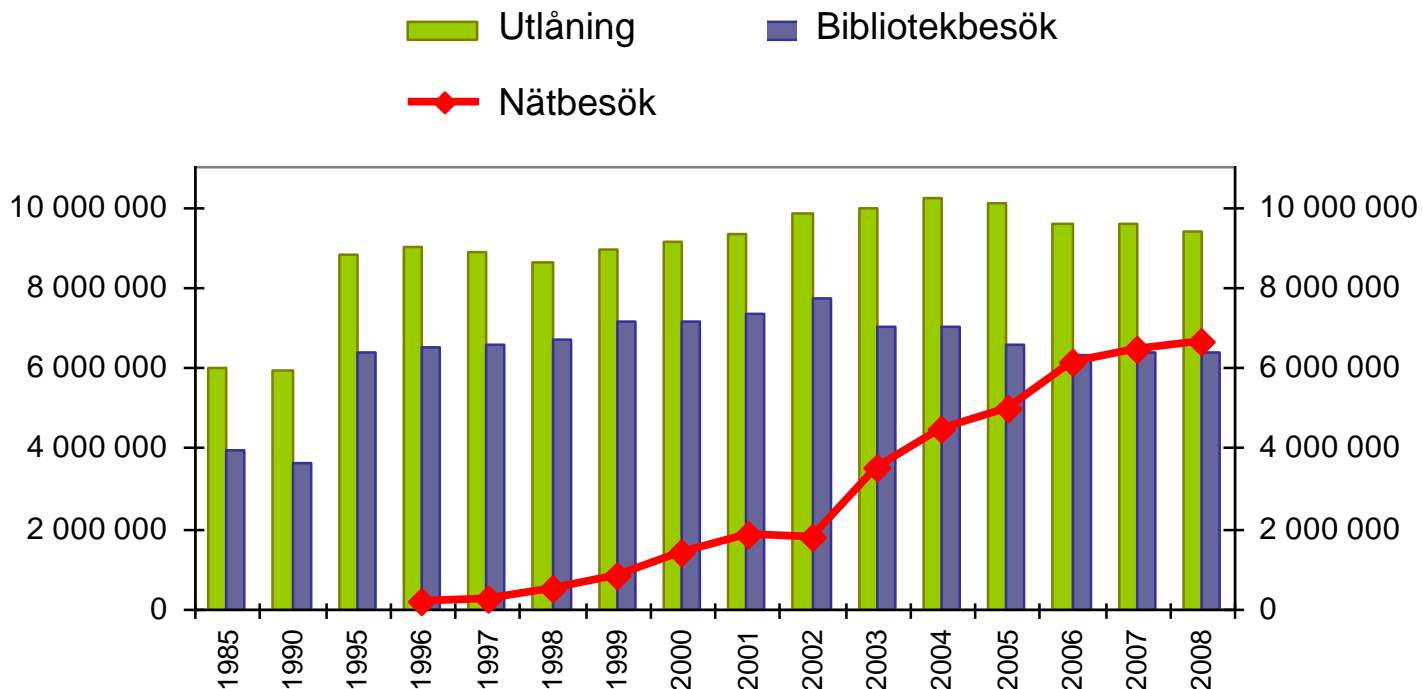
Helsingfors stadsbibliotekets vision 2000 - 2005



Lokalt betjänande,
nationellt agerande,
internationellt
uppskattat "hybridbibliotek"
för hela folket.



Utlåning, bibliotekbesök och nätbesök 1985-2008



	1985	1996	2007	2008	-/+ 2007-2008
Utlåning	6 016 577	9 004 437	9 601 730	9 398 909	-2,1 %
Bibliotekbesök	3 991 909	6 536 603	6 388 564	6 418 060	+0,4 %
Nätbesök		180 233	6 435 666	6 631 318	+3,0 %



Helsingfors stadsbiblioteks vision



**Det gränslösa
biblioteket**

-

**en källa till bildning
och upplevelser
genom hela livet.**



Värdegrund

Jämlikhet

Mång-
dimensionellt
synsätt

Kreativitet

Konfidentiellt
bemötande

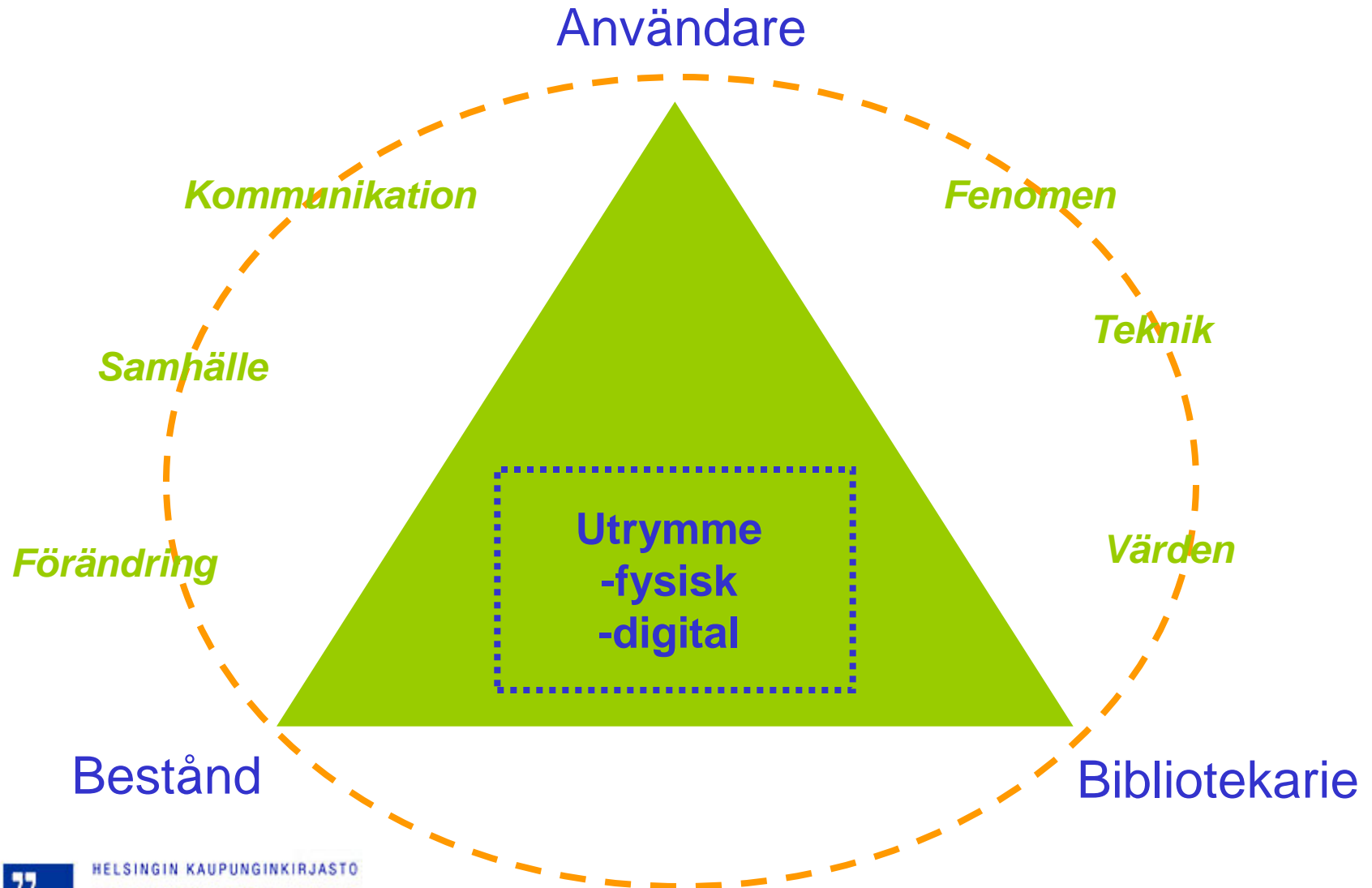
Kunden
i centrum

Pluralism

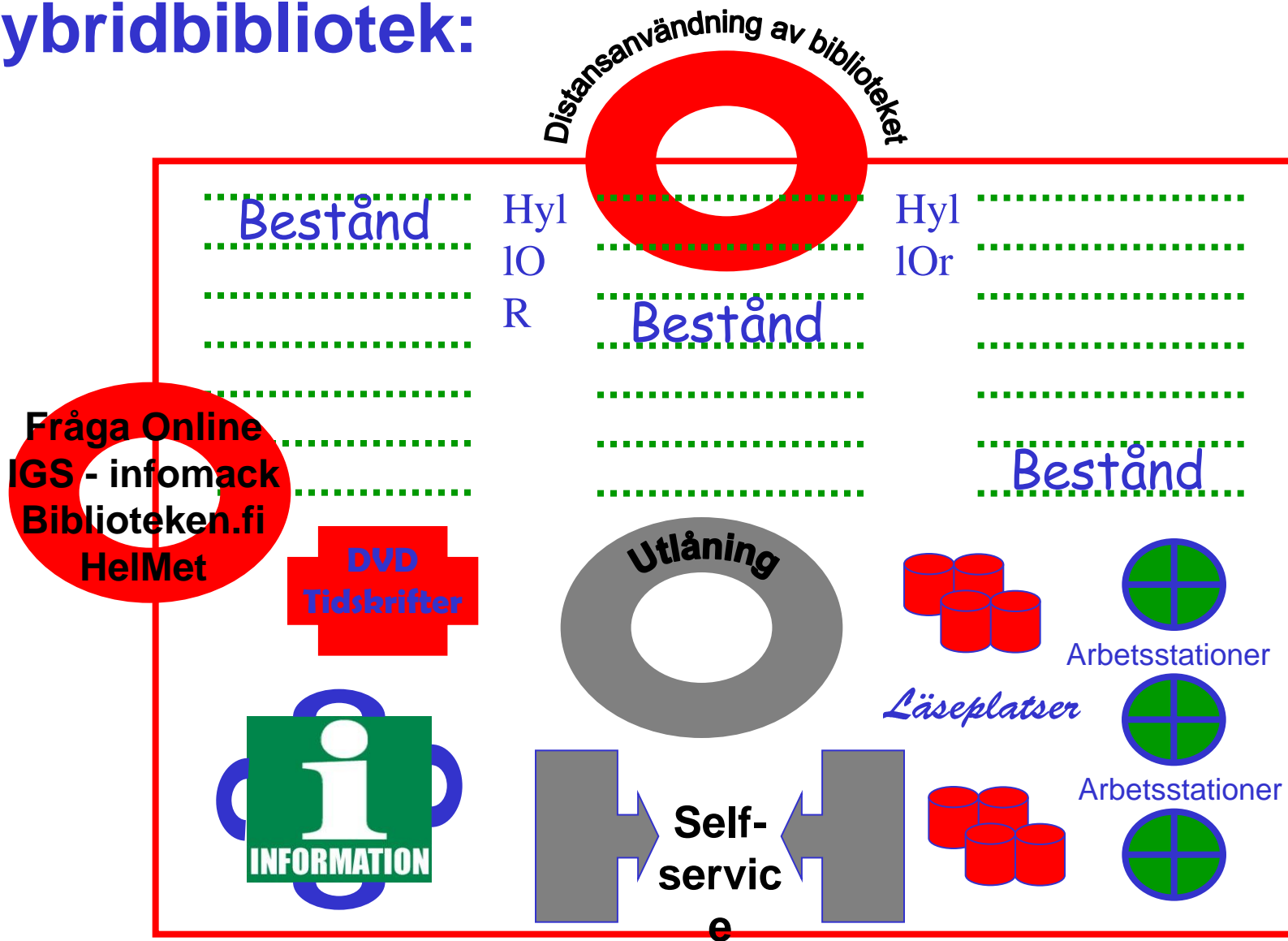
Ekonomisk
inställning



Kristallisering av biblioteksverksamhet



Hybridbibliotek:



Det gränslösa biblioteket:

Synlighet,
att mötas
med kunden

Det digitala
biblioteket
"i fickan"



Arbetsställen



Stage



Fåtöljer och
läshörnor



Guidning



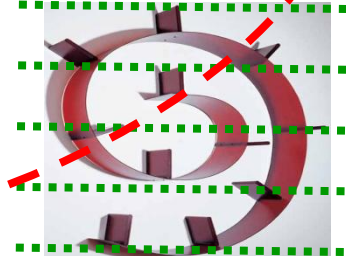
Läromiljö



Upplevelser,
att mötas



Innehåll



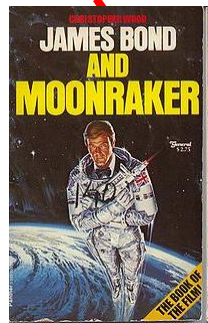
Det gränslösa
biblioteket

Void




Kuva: Anish Kapoor

Self-service

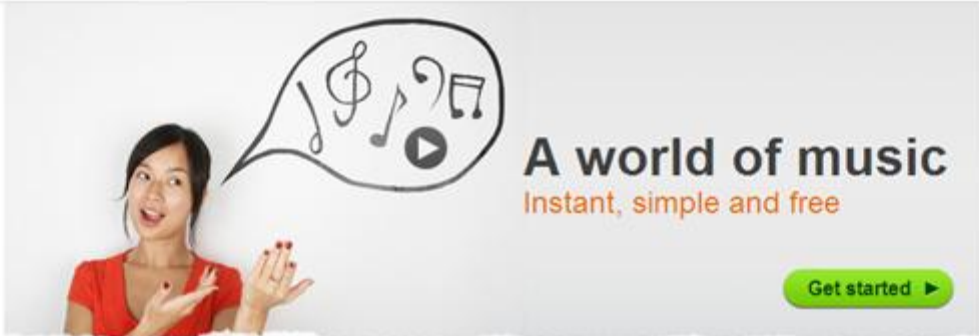


Products Download Help Blog



Everyone Loves Music


BETA



A world of music

Instant, simple and free


Get started ▶



Free

All the music – no cost

If you have an invite




0,99 €
24 hours

Day pass

24 hours ad-free

If you have an account



9,99 €
per month

Premium

Monthly subscription, no ads

Buy now ▶

About
What is Spotify?
Contact
Press
Jobs

Account
Overview
Edit profile
Share Spotify
Subscription

Work with us
Labels and artists
Advertisers
Partners

Legal
Privacy policy
End user agreement
Gift card terms and conditions

English

<https://www.spotify.com/en/>



HELSINGIN KAUPUNGINKIRJASTO
HELSINGFORS STADSBIBLIOTEK
HELSINKI CITY LIBRARY

Spotify

webbetjänning, där man kan lyssna på musik lagligt

spotify kallar tekniken on-demand streaming och använder det öppna formatet [Ogg Vorbis](#) istället för [MP3](#).

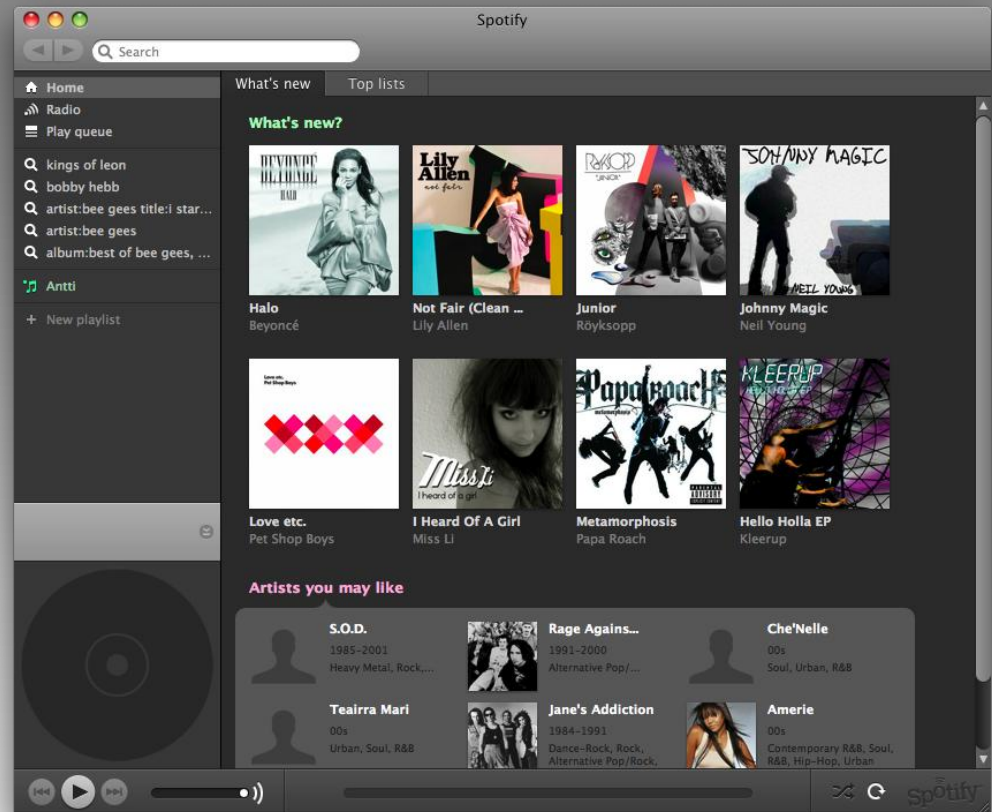
tekniken är en kombination av serverbaserad strömning och peer-to peer teknik.

inga besvärliga DRM-skydd.

Windows, Mac, Linux + telefonplattform inom kort!

fyra stora med: hundratals artister, miljontals låter

startades in novemeber 2008



palvelu täydentytty jatkuvasti

[25.3.](#) (2,850 uutta julkaisu), [23.3.](#) ([612](#) uutta julkaisua), [20.3.](#) (5,217 uutta julkaisua), [16.3.](#) (1,701 uutta julkaisua), [13.3.](#) (7,547 uutta julkaisua), [11.3.](#) (2,214 uutta julkaisua), [6.3.](#) (13,905 uutta julkaisua), [2.3.](#) (3,055 uutta julkaisua)

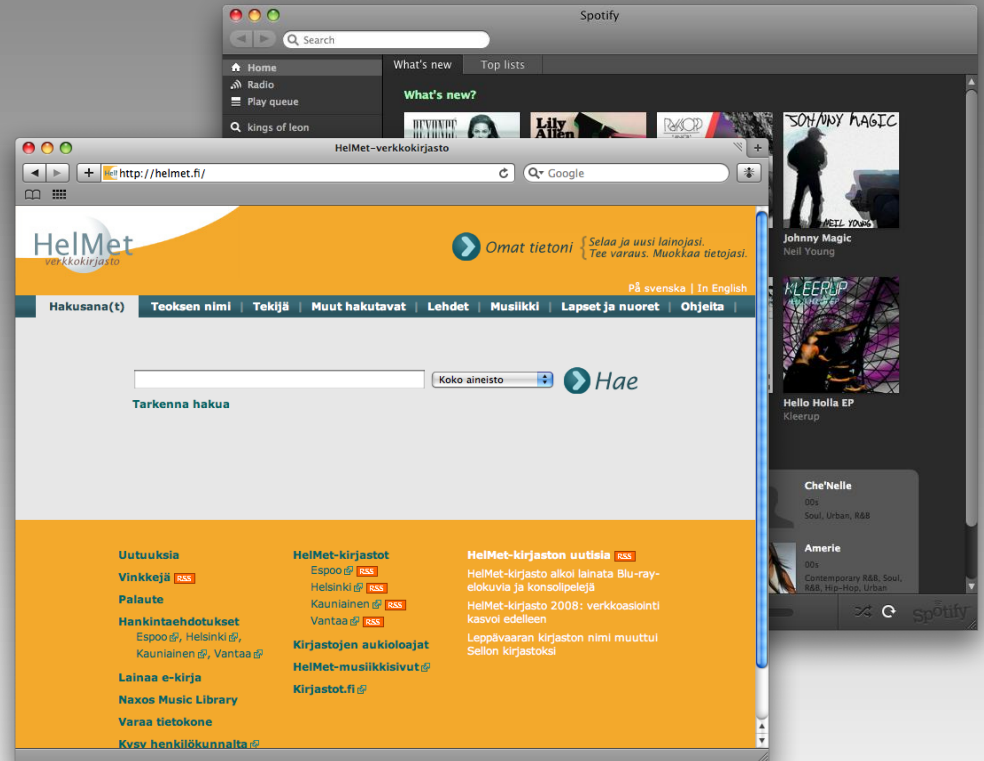
lähde: www.freshspotify.com

Fördelar

erbjuder direkt tillgång till musik
för kunderna

gör beståndet rikare

en blick mot framtiden: via
biblioteket kan man hitta material,
som inte längre ges ut
i fysisk form



HELSINGIN KAUPUNGINKIRJASTO
HELSINGFORS STADSBIbliOTEK
HELSINKI CITY LIBRARY



Centrumbibliotek 2017



HELSINGIN KAUPUNGINKIRJASTO
HELSINGFORS STADSBIBLIOTEK
HELSINKI CITY LIBRARY

WLAN

Musik och AV material

- lyssna, titta, spela

- Barn
- Unga
- Familjer
- Invandrare
- Turister

Böcker, tidskrifter,
tidningar & läsplatser

Datorer med e-
material och
software

Arbetsplatser

- ensamma
- för grupper
- för egen dator

"Klassrum"
- Guidning i
datoranvändning och
informationssökning

Betjäningsområden

- Informationssökning
- Låna ut och lämna in

Upplevelser

- Bildernas värld

Tysta områden

- Besökare i
Helsingfors

"Egen stad"

- Lokal samling

Multikulturella
biblioteket

- 80 språk

Mötesrum,
studios

Experimentyta

- i samarbete med
partners

Salong och
esträd för
evenemang

Kafé &
restaurang



Nyckelord för planeringen av centrumbiblioteket

- Innovativ – vi skapar nytt
- Konkret – projekt hela tiden, övning och tester inför framtiden (t ex Glaspalatsets Träffpunkt, koncepttänkande, projekt med partners)
- Kommunikativ – vi berättar, frågar och lyssnar : webbsidorna, diskussioner, seminarier
- Delaktig – vi tar med och gör tillsammans



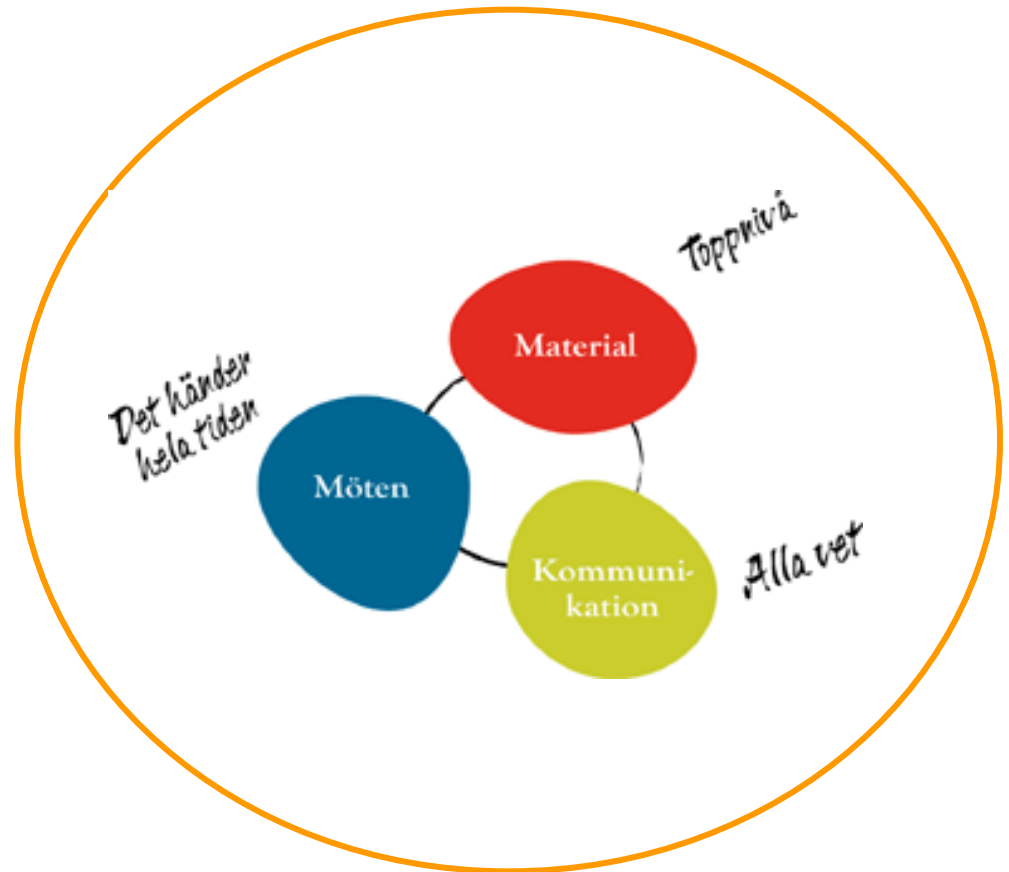
Plats för människor – inte för magasinet

- Utrymme skapas inte för medier/böcker, det skapas för människor
- Mediebeståndet cirka 200 000 (magasinet blir i Böle)
– Seattle 1 milj.
- Beräknas 1,5 milj. besökare
–Bibliotek 10: 580 000,
Richardsgatans bibliotek
580 000, Åbo 1 milj. (10
månader, bara den nya
delen öppen) (2007)



Bibliotekets styrkor

- Mest använd kulturinstitution
- Trygg, icke-kommersiellt publikt utrymme, ofta också estetiskt
- Gratis för alla
- Erbjuder varje dag något nytt
- Den tredje platsen (Ray Oldenburg)



”Att bli ännu bättre”

- Mera program: varje dag något nytt
- Mera aktualitet och flexibilitet : ”new season – new collection”, nya trender fram
- Bekväma, ”coola” lokaler
- Variation i lokaler: tysta rum, grupprum, aktiviteter, plats för unga, utställningar, studion, living-labs
- Öppet och lockande
- Detaljer som tilltalar





På biblioteket
hittar man svaren

...och många
nya frågor!

www.lib.hel.fi



HELSINGIN KAUPUNGINKIRJASTO
HELSINGFORS STADSBIBLIOTEK
HELSINKI CITY LIBRARY